

La façade de votre maison est à refaire ?

Par l'association Villages anciens-Villages d'avenir

Les murs sont devenus sales, la peinture des huisseries s'écaille, les couleurs ne vous plaisent plus ...

Comment allez-vous vous procéder ?

Tout d'abord, il vous faut prendre connaissance de votre région. Vous remarquerez que la lumière y est douce, la pierre y est claire, ocrée, les toitures sont généralement constitués de tuiles rouges.

Puis, il est nécessaire de considérer les bâtiments des alentours immédiats. En tenir compte permettra d'intégrer votre propre maison. Pour les murs de façade, choisir un blanc ne ferait que casser les douces nuances bourguignonnes. Le blanc n'est pas du tout traditionnel dans le Châtillonnais. Faites l'expérience suivante: observez un village de loin. S'il comporte une maison blanche, votre œil sera immédiatement attiré par elle. Elle apparaîtra comme une intruse puisqu'elle ne s'inscrira pas dans l'harmonie chromatique.

Je vous conseille donc de favoriser les tons que l'on retrouve dans la pierre locale. Ils vont de l'ocre clair à l'ocre jaune assez soutenu. Choisissez un badigeon à la chaux plutôt qu'une peinture. Avec le temps, il prendra une patine naturelle et permettra au mur de respirer. Je n'en dirais pas autant de la peinture qui aurait tendance à griser en retenant les salissures. Les enduits à la chaux sont aussi à privilégier. La couleur des joints ne doit pas trancher avec les pierres.

Dans tous les cas, faites des essais sur un m² minimum. Ainsi, vous aurez plus de facilité pour faire votre choix entre deux ou trois teintes. Suivant l'orientation des murs, la couleur paraîtra plus claire ou plus foncée. La granulométrie de la surface à peindre changera aussi la perception. Plus elle sera lisse, plus il en résultera de la clarté.



La couleur est un domaine très complexe, c'est pourquoi, des essais prendront en compte tous les paramètres susceptibles de faire varier les couleurs, c'est à dire l'orientation, l'aspect de surface, la quantité de surface à peindre, l'environnement...

Cependant, deux règles restent constantes:

- les couleurs des encadrements de fenêtre doivent toujours être plus claires,
- les couleurs des soubassements toujours plus foncées, ainsi, elles camoufleront mieux les salissures provenant du sol.

Une fois la façade ravalée, vous pourrez passer aux menuiseries dont font partie les huisseries de fenêtres, les volets, les portes également.

Nous verrons cela lors d'un prochain article.

Fabienne Chaptinel

Fabienne Chaptinel est coloriste. Elle anime des stages sur la couleur pour *Villages anciens, Villages d'avenir*

Contact : villages-davenir@club-internet.fr

Site : villagesanciens-villagesdavenir.co